

Fantaisies sur une photo avec PhotoFiltre Studio

L'exercice proposé a pour but de réaliser une composition personnelle en utilisant certaines des nombreuses fonctions proposées par *PhotoFiltre Studio*.

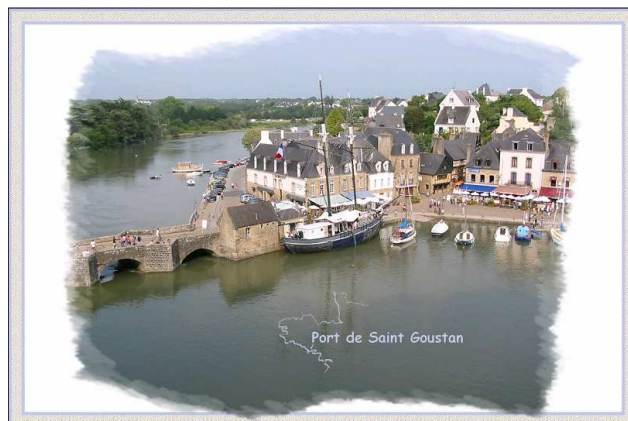
Voici quelques suggestions pour personnaliser cette photo (**saint_goustan.jpg**) prise à Saint Goustan (Morbihan) avec un APN. Cette photo est au format 4/3. Elle est disponible pour être téléchargée à l'adresse : http://duson.perso.sfr.fr/Details/photos_exos_pf.html.

Nous nous proposons de personnaliser cette photo et de l'imprimer sur papier photo en format 10x15 cm (format 3/2)



1. Choix de l'application d'un masque.

- Lancer l'application *PhotoFiltre Studio*
- Ouvrir l'image : **saint_goustan.jpg** par la commande *Fichier, Ouvrir*.
- Activer la commande : *Calque, Insérer un nouveau fond*.
- Sélectionner *Calque 1*, nouvellement créé (cadre orange autour du calque).
- Activer la commande : *Filtre, Photomasque, Aquarelle. Mode Transparence. Opacité 100 %.* Cocher : *Flou. OK*.
- Sélectionner *Calque 1* (s'il ne l'est pas). Commande : *Edition, Copier*.



2. Création d'une nouvelle image dans le format souhaité (3/2).

- Commande : *Fichier, Nouveau*.
- Taille prédéfinie : *Photo*. Soit une image de 15 cm sur 10 à la résolution 300 pixels/pouce pour un bon résultat à l'impression
- Fond : *Blanc*.
- OK

3. Collage d'une image sur une autre image

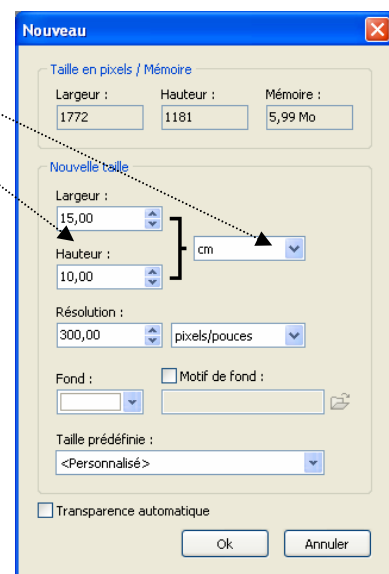
- La nouvelle image créée étant active, commande : *Edition, Coller*.
- L'image collée l'est en tant que calque et se place au milieu du *Fond*.

Cette nouvelle image est dans le format 3/2 et peut être gardée comme telle. Mais on peut souhaiter effectuer quelques effets personnalisés.

4. Insertion d'un nouvel élément sur l'image.

Je propose l'insertion du contour d'une carte de Bretagne obtenue par l'exercice de la page http://duson.perso.sfr.fr/Telechargt/trx_8_contour.pdf

- Ouvrir l'image **reg_ouest.gif**, effectuer les modifications décrites dans le tutoriel.
- Mettre l'image obtenue dans le Presse-Papiers *Windows* à l'aide de la commande : *Edition, Copier*.
- Par le menu *Fenêtre*, activer l'image **saint_goustan.jpg** et commande : *Edition, Coller*. *PhotoFiltre Studio* a créé un nouveau calque.



5. Redimensionnement du Calque 2.

- Cliquez **droit** sur le *Calque 2* sélectionné et cliquez sur *Redimensionner le calque*. Redimensionner à votre guise.
- Valider le redimensionnement par appui sur la touche *Entrée*.
- Déplacer la carte à l'emplacement voulu.

6. Facultatif : Modification de la couleur du contour du Calque 2.

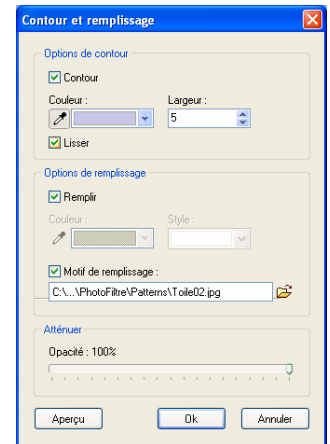
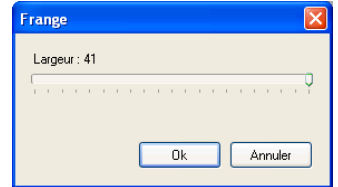
Le Calque 2 étant sélectionné, commande : *Réglage, Remplacer une couleur*.

7. Insertion de texte sur l'image par les méthodes habituelles.

- Choisir une couleur pour ce texte, de préférence de la même couleur que celle choisie pour le dessin de la carte de Bretagne.

8. Création d'un cadre.

- Sélectionner le *Fond*
- Commande : *Sélection, Tout sélectionner*
- Commande : *Sélection, Frange*. Prendre *40 ou 41 pixels*
- Commande : *Sélection, Frange*. Prendre encore *40 (ou 41) pixels*
- Commande : *Edition, Contour et remplissage*.
- Cocher l'option *Contour*.
- Choisir la *Couleur*, la largeur (**4** ou **5**)
- Cocher l'option *Remplir*
- Cocher l'option *Motif de remplissage*
- Sélectionner un motif
- Cliquer sur *Aperçu*. Si l'ensemble vous convient cliquer sur OK.



9. On peut éventuellement continuer la personnalisation par l'ajout de formes variées proposées par l'outil *Pinceau Avancé*.

Voir à ce sujet, le *Manuel de l'Utilisateur*. Chapitre : *Dessiner avec PhotoFiltre Studio*. Rubrique : *Les Outils Pinceaux*.

- Comme les *Pinceaux Avancés* (appelés aussi *Brushes*) utilisent le style de tracé défini dans l'outil *Pinceau*, sélectionner l'outil *Pinceau* puis choisir le *style de tracé* : *Couleur, Arc-en-ciel, Pastel, Fusain ou 3D*.
- Choisir les couleurs d'avant et d'arrière plan qui détermineront la couleur des *Brushes* appliqués.
- Sélectionner ensuite l'*Outil Pinceau Avancé*. Cette sélection permet l'affichage d'une série de formes proposée par défaut. Pour effectuer un choix dans la série, cliquer sur la tête de flèche à droite de la première image proposée : la série s'affiche.
- Pour effectuer un choix dans une autre série, cliquer sur l'icône dossier pour afficher la liste des *Brushes* installés.
- Pour modifier la taille d'un *Brush*, agir sur l'un des 4 pourcentages proposés.
- Pour atténuer l'effet du *Brush* sélectionnée, cliquer sur *Atténuer* ou modifier le taux de pression (*Opacité*).

Si le choix des *Brushes* proposés vous semble insuffisant, vous pouvez en télécharger. Voir à ce sujet le site de <http://www.photofiltregraphic.com/> dans la rubrique : *Brushes et Nozzles*.

10. Enregistrer cette image au format jpg et imprimer.

BON AMUSEMENT

