

Déplacement d'un véhicule dans un décor fixe (Gif animé)

Le but de ce tutoriel est de *créer une image animée avec les images valley.jpg et mini_twingo.gif* afin d'obtenir l'image finale *anim_twingo.gif*

Pour pouvoir disposer de ces 3 fichiers voir le document à cette adresse : http://duson.perso.sfr.fr/Telechargt/ME_Photos_exercices.pdf.

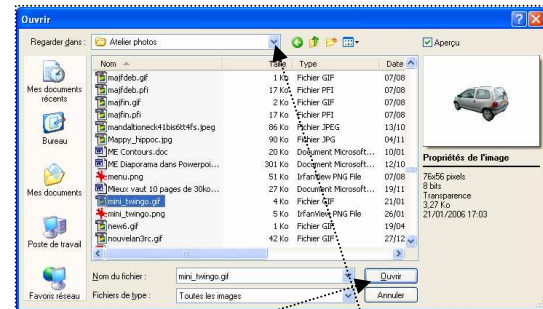
1. Lancer *PhotoFiltre Studio* par un double-clic sur l'icône du programme installé sur le *Bureau*.

2. Ouvrir l'image *valley.jpg*, téléchargée précédemment. *PhotoFiltre Studio* affiche l'image et la vignette correspondant, identifiant cette image comme *Fond*.

3. Dupliquer l'image par la commande : *Image, Dupliquer*. Nous travaillerons sur cette copie : *valley.jpg(2)*.

4. Fermer l'image originale *valley.jpg*.

5. Créer un nouveau calque par la commande : *Calque, Nouveau, Ouvrir en tant que calque*.



Dans la fenêtre *Ouvrir* affichée à l'écran, sélectionner l'image : *mini_twingo.gif*. Si l'image n'apparaît pas dans l'arborescence, activer la flèche basse à droite de l'encadré *Regarder dans*: pour la rechercher dans l'arborescence de votre disque dur.

Cliquer sur le bouton *Ouvrir* (en bas à droite).

L'image de la twingo est insérée au centre du calque nommé par défaut *Calque 1*.

6. Effectuer les vérifications suivantes :

- le *Calque 1* nouvellement créé est sélectionné : un cadre orange est affiché autour de celui-ci. Sinon le sélectionner.

Rappel : Pour sélectionner un calque, cliquer sur la miniature de ce calque, affichée dans la *Barre des calques*, à gauche de la fenêtre.

- l'outil *Gestionnaire de calques* est sélectionné. Sinon le sélectionner.

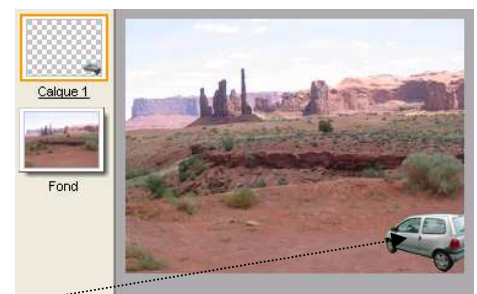
Rappel : Pour sélectionner l'outil *Gestionnaire de calques* cliquer sur cet outil (dans la *Palette d'outils*).



7. Déplacer la twingo de façon à la faire surgir en bas de l'image à droite.

Si les conditions décrites en 6 sont remplies, lorsque vous passez le pointeur de la souris dans la fenêtre principale, sur l'image de la twingo insérée au centre, le pointeur de la souris se transforme en tête de flèche blanche dirigée vers la gauche. Ceci est la condition nécessaire pour déplacer l'objet (la twingo) insérée sur le *Calque 1*.

Cliquer sur l'image de la twingo dans la fenêtre principale, rester cliqué et glisser jusqu'à l'endroit souhaité.



8. Dupliquer le *Calque 1*. Cliquer avec le bouton **droit** de la souris sur la miniature du *Calque 1* et sélectionner la commande : *Dupliquer*.

Un deuxième calque a été créé. Il se nomme par défaut *Calque 2*.

L'image de la *twingo* du *Calque 2* est collée sur le *Calque 1* et le recouvre.

9. Déplacer la *twingo* du *Calque 2* comme indiqué en 6 et 7 (pour le *Calque 1*). Placer cette deuxième image de la *twingo* devant la première image.

10. Refaire **trois** fois les actions 8 et 9. Vous obtenez **5** calques avec l'image de **5** *twingos* en file indienne comme ci-contre. Si ce n'est pas déjà le cas, afficher votre image sur tout l'écran en cliquant sur l'icône *Agrandir* de la barre de titre de *Windows*, à droite, de façon à obtenir, à gauche, l'affichage des 5 miniatures des 5 calques, plus le *Fond*.

11. Dupliquer le calque *Fond*. Cliquer avec le bouton **droit** sur le *Fond* et sélectionner la commande : *Dupliquer*. Un sixième calque a été créé. Il se nomme par défaut *Calque 6*. Il est placé au-dessus de la miniature *Fond*. Il va permettre l'affichage d'une image intermédiaire lors de l'animation.

12. Activer la commande : *Outils, Gif animé*.

Cocher les options suivantes dans la boîte de dialogue affichée :

- *Boucler*
- *Restaurer le fond*
- *Palette optimisée*
- *Diffusion*.

13. Cliquer sur *Aperçu*.

L'image animée s'affiche dans un fichier de **format html** dans le navigateur *Internet Explorer*. (Ce fichier est généré automatiquement par *PhotoFiltre Studio*).

Par défaut la **durée** est fixée à 100/100 de seconde pour l'affichage de chaque image.

14. Pour créer un effet de vitesse, nous allons modifier les réglages.

- Fermer la fenêtre d'*Internet Explorer* en cliquant sur la croix rouge, en haut à droite de la fenêtre *Windows*. Vous êtes à nouveau dans *PhotoFiltre Studio*.
- Dans l'encadré en-dessous de *Durée*, entrer la valeur 20 (20/100 soit 2/10 de seconde) pour *Toutes les images*.
- Activer la flèche basse à droite de l'encadré *Toutes les images* et sélectionner le *Calque 6* pour lui affecter la durée 200 (200/100 soit 2 secondes)

15. Cliquer à nouveau sur *Aperçu*. L'effet de mouvement s'est amélioré.

Si ces réglages vous conviennent, fermer l'*Aperçu* dans *Internet Explorer* (comme en 14).

16. Enregistrer cette image au format *Gif* en cliquant sur *Exporter*. Bien noter le dossier d'enregistrement de cette nouvelle image, pour la retrouver ultérieurement.

17. Avant de fermer *PhotoFiltre Studio*, il est conseillé d'enregistrer cette image dans le format *pfi*, format propre à *PhotoFiltre Studio*. Cet enregistrement final vous permettra de récupérer l'image et ses calques pour modifier ou améliorer le résultat attendu sans avoir à tout recommencer

CONCLUSION. L'image Gif a été enregistrée.

Si vous ouvrez cette image dans *PhotoFiltre Studio*, tous les calques utilisés pour la création de l'image Gif animée sont affichés dans la fenêtre de *PhotoFiltre Studio* mais, à ce stade, l'animation n'apparaît pas à l'écran, *PhotoFiltre Studio* n'a pas les propriétés d'un logiciel de type *visionneuse*.

Pour visionner un Gif animé, voir le document **Comment visionner l'animation d'une image Gif créée avec PFS, à cette adresse** : http://duson.perso.sfr.fr/Telecharg/pfs_vision_gifs.pdf

Voir aussi le chapitre *Créer des images animées* du *Manuel de l'utilisateur* (Jean-Claude Bulot & Antonio Da Cruz) à la page : <http://www.photofiltre-studio.com/doc/index.htm>

