

Corne de l'image

Plugin à installer dans *PhotoFiltre* et/ou *PhotoFiltre Studio*

LE PLUGIN Corne de l'image

Parmi les plugins disponibles pour *PhotoFiltre* figure *Corne de l'image* (auteur **Benjamin Fournier**). Ce plugin permet de figurer l'affichage du passage d'une image à une autre image (en créant une "corne" sur un côté des côtés de l'image).

Rappel de la définition d'un Plugin (ou plug-in)

Extension à une application qui vient se loger dans l'application elle-même. Une fois installé, on peut utiliser le plugin de façon tout à fait transparente. Certaines applications disposent de plusieurs centaines de plugins.

Manipulation préliminaire

Si le **Plugin Corne de l'image** n'a pas été installé (voir la **Fiche 17** et le **PhotoFiltre Plugins Pack II**), il faut télécharger le fichier *Corner.zip* à l'adresse :

<http://www.photofiltre-studio.com/plugins/plugins.php>

le décompresser puis le coller dans le dossier *C:/Program Files/ Photofiltre/Plugins* de votre disque dur.

Redémarrer *PhotoFiltre* pour charger le module. Désormais, ce module *Corne de l'image* sera accessible par la commande : *Filtre, Module externe*.

Note : l'ouverture d'une image est nécessaire pour rendre ce Plugin actif.

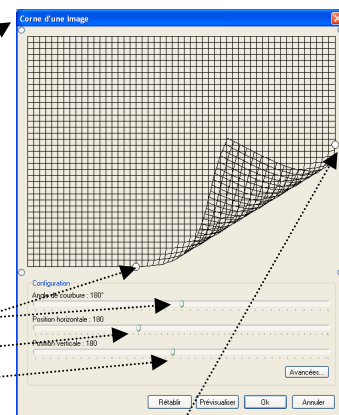


LE MODULE *Corne de l'image* PAR L'EXEMPLE

Les photos **detour1.jpg** et **detour2.jpg** sont disponibles à l'adresse :
http://duson.perso.sfr.fr/Details/photos_exos_pf.html

1. Lancer *PhotoFiltre*.
 2. Ouvrir les images *detour1.jpg* et *detour2.jpg*.
 3. Activer l'image *detour1.jpg*
 4. Commande : *Filtre, Module externe* (ou *Autre* dans les versions de *PhotoFiltre* <6.1.3), *Corne de l'image ...*
- La fenêtre *Corne de l'image* s'affiche à l'écran.

- 4.1. Il est possible de configurer l'amplitude de la corne par déplacement des curseurs :
 - *Angle de courbure*
 - *Position horizontale*
 - *Position verticale*



Faites différents essais de réglage en modifiant les valeurs de départ. Observer le déplacement du bouton blanc sur le bas de la grille lors du déplacement du curseur de la *Position horizontale*.

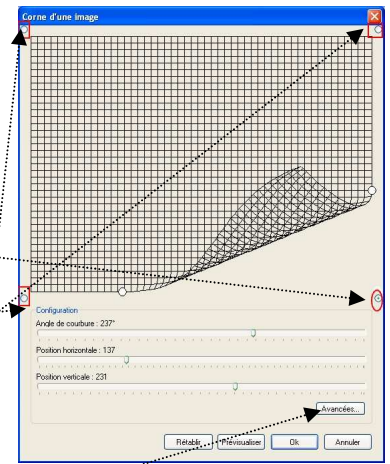
De même, observer le déplacement du bouton blanc sur le côté droit de la grille lors du déplacement du curseur de la *Position verticale*.

Ce qui revient à écrire, que les *Positions Horizontale* et *Verticale* peuvent être modifiées de deux manières : en déplaçant les curseurs correspondant sur la règle ou en déplaçant les boutons situés en bas de la grille ou sur le côté (droit ou gauche suivant le cas) de cette même grille.

4.2. Il est possible de choisir à quel angle de l'image va s'appliquer la corne.

Par défaut la corne s'applique au côté droit du bas de l'image. Le bouton placé à droite en bas de la grille est coché.

Pour changer d'angle, il suffit de cliquer sur un des 3 autres boutons, en fonction de votre souhait : corne en bas à gauche, corne en haut à gauche ou corne en haut à droite.



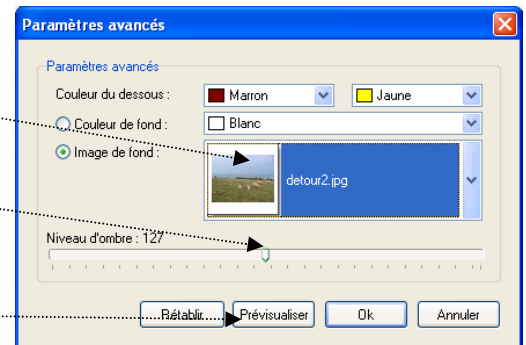
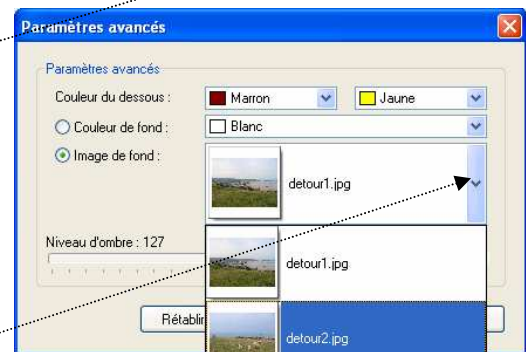
4.3. Reste à définir la nature du fond de l'image (sous la corne), et la couleur de la corne. Cliquer sur *Avancées*.

Il est possible de choisir :

- la *Couleur du dessous* de la corne (un dégradé en deux couleurs est proposé).
 - entre une *Couleur de fond* ou une *Image de fond*.
- Pour cet exercice nous choisirons l'option d'une *Couleur de fond*.

Choix de l'image de fond : cliquer sur le bouton *Image de fond*, puis cliquer sur la tête de flèche pour afficher toutes les images ouvertes de la session. Cliquer sur l'image que vous souhaitez voir s'afficher en fond.

- le *Niveau d'ombre* que l'on peut modifier, en déplaçant le curseur. Plus le niveau d'ombre est grand, plus l'ombre est transparente voir même inexistante lorsqu'on atteint 255.



4.4. Cliquer sur *Prévisualiser* pour constater le résultat des réglages choisis.

4.5. Modifier les réglages ou cliquer sur OK si le résultat vous convient.



Cet exercice peut servir de point de départ pour une animation-diaporama avec *PhotoFiltre Studio*