



Création rapide d'un cadre avec le plugin *Dégradé*

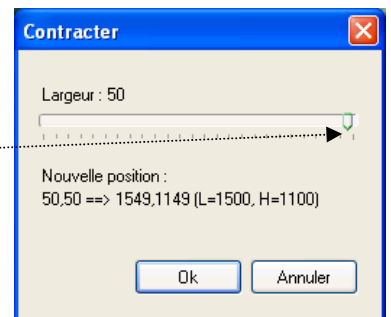
L'exercice décrit ci-dessous va nous permettre de créer très rapidement un cadre autour d'une photo par l'utilisation du Plugin *Dégradé* de P@f. Voir la **Fiche 17_5** à la page : <http://duson.perso.sfr.fr/Details/photof.html>

La photo que nous allons utiliser pour cet exercice est la photo **zoo_jurques_004.jpg**. Elle est disponible sur le site Internet à la page :

http://duson.perso.sfr.fr/Details/photos_exos_pf.html.

Mode opératoire

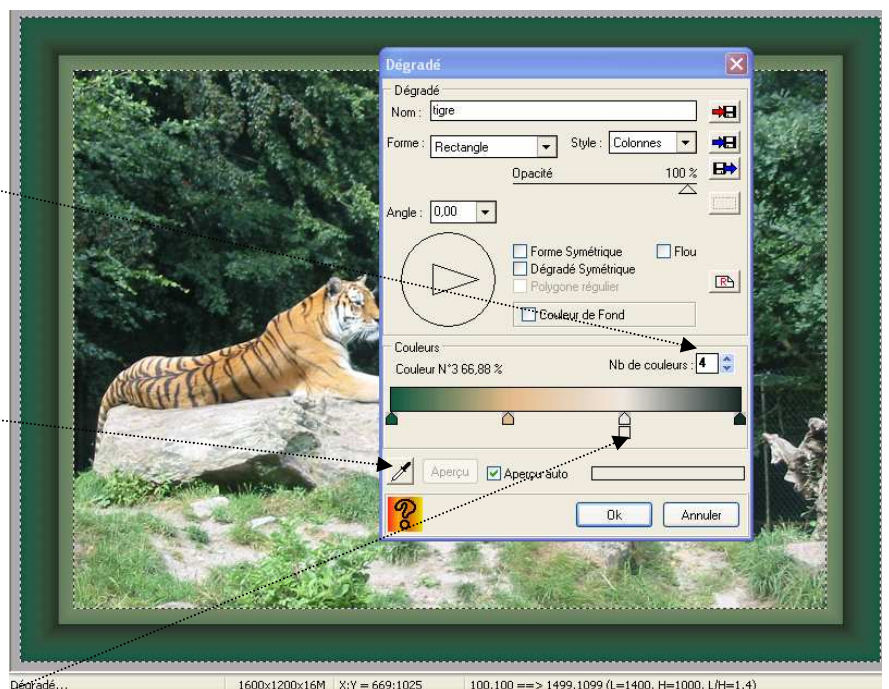
1. **Lancement** de *PhotoFiltre* par la méthode habituelle.
2. **Ouverture** de la photo à encadrer : **zoo_jurques_004.jpg** par la commande : *Fichier, Ouvrir*.
3. **Création de la sélection qui contiendra le cadre créé**
 - Commande : *Sélection, Tout Sélectionner*.
 - Commande : *Sélection, Contracter*. Déplacer le curseur jusqu'à **50** (pixels). OK
 - Refaire l'opération précédente : *Sélection, Contracter*. Déplacer le curseur jusqu'à **50** (pixels). OK
La sélection est donc un rectangle distant de **100 pixels** tout autour de l'image.
 - Commande : *Sélection, Inverser*.
La sélection est donc contenue dans la bande de largeur 100 pixels autour de l'image.



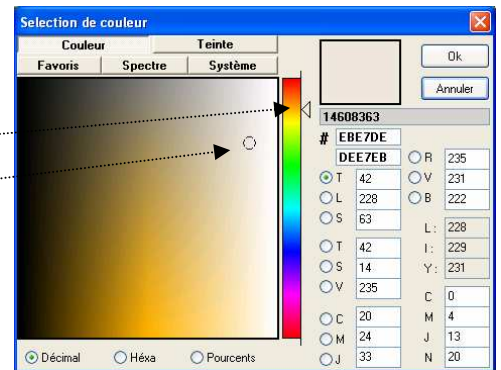
4. **Création du cadre.**
 - Commande : *Filtre, Module externe, Dégradé*
 - *Forme* : choisir *Rectangle*.
 - *Style* : choisir *Colonnes*
 - *Opacité* : 100 %
 - *Angle* : 0
 - **Nb de couleurs : 4**
 - Choisir les 4 couleurs qui composeront le cadre.

On peut s'aider de la pipette pour choisir les couleurs sur l'image d'origine (voir la Fiche 17_5, page 2) :

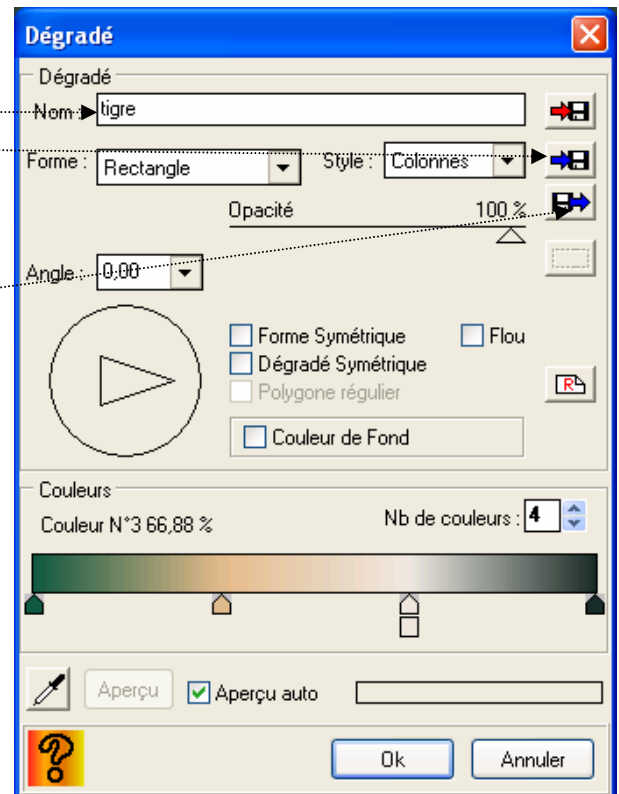
- Clic sur la **pipette**. Le *Dégradé* est masqué.
- Cliquer sur une couleur précise de l'image. La couleur active choisie s'appliquera à la flèche accompagnée d'un rectangle.



- On peut aussi choisir une couleur en cliquant sur le rectangle (en dessous de la flèche) qui ouvre alors une fenêtre *Sélection de couleurs*. C'est une fenêtre classique permettant de choisir la **couleur** (à l'aide du curseur coulissant sur la règle) verticale et ensuite la **nuance** en cliquant sur une des couleurs affichées dans la fenêtre de gauche.
- OK



5. Facultatif : Enregistrement du dégradé en tapant un nom dans l'encadré *Nom*.
- Cliquer sur la disquette à flèche bleue
 - La fenêtre *Sauvegarder un dégradé* s'affiche à l'écran. Cliquer sur OK.



- Pour réutiliser ce dégradé pour un autre cadre, il suffira de cliquer sur la 2^{ème} disquette à flèche bleue, qui permettra de charger le dégradé enregistré. Voir la fiche 17_5, page 2.

6. **Enregistrement de votre image encadrée** si vous souhaitez la conserver par la commande : *Fichier, Enregistrer sous*. Saisir un nom différent de la photo d'origine.

REMARQUE IMPORTANTE : par ce procédé votre photo reste avec les dimensions standard d'origine cad pour une photo numérique dans le rapport 4/3. Un cadre créé à l'extérieur de l'image modifierait ce rapport.